

## COMUNE DI TRIESTE

Cod. Fisc. e Part. IVA 00210240321

### Dipartimento Territorio, Economia, Ambiente e Traffico

OGGETTO: Procedura aperta per l'affidamento dei lavori di riqualificazione della viabilità e infrastrutturazione del Porto Vecchio – area del Polo museale – 2° Lotto – CIG n. 891564817B – Esame documentazione tecnica.

L'anno **DUEMILAVENTUNO** - il giorno **TRE** del mese di **DICEMBRE** - alle ore 9.30 - in una sala del Comune di Trieste, si è riunita, in seduta riservata, la Commissione giudicatrice del procedimento di cui all'oggetto.

La commissione giudicatrice, costituita con determinazione del Direttore Dipartimento Territorio, Economia, Ambiente e Traffico, n. 4225/2021, è così composta:

- ing. Lorenzo BANDELLI – Direttore del Dipartimento Innovazione e Servizi Generali – presidente;
- ing. Paola CAPON funzionario specialista del Servizio Mobilità Sostenibile, Sistema Semaforico e Segnaletica - membro;
- ing. Laura CAMMARATA, funzionario direttivo tecnico del Servizio Mobilità Sostenibile, Sistema Semaforico e Segnaletica - membro;

ed è stato individuato il segretario verbalizzante nella persona dell'ing. Sara BORGOGNA, funzionario direttivo tecnico del Servizio Mobilità Sostenibile, Sistema Semaforico e Segnaletica.

La Commissione, per il tramite del Presidente, provvede ad estrarre il portatile, contenente i files facenti parte delle buste "B" offerta tecnica – di tutti i concorrenti e scaricati dal portale dalla piattaforma telematica "Eappalti" fornita dalla Regione FVG, custodito presso il Dipartimento Territorio, Economia, Ambiente e Traffico in un armadio chiuso a chiave sito nella stanza n. 616 al sesto piano del palazzo municipale di passo Costanzi, 2.

13  
PC R

Premesso che nella seduta precedente la Commissione giudicatrice, prima di iniziare la valutazione tecnica delle offerte, aveva verificato che tutti i concorrenti avessero rispettato quanto previsto dal disciplinare di gara in termini di numero di elaborati/allegati, di numero di pagine dei singoli elaborati e di dimensioni (formato allegati) relativamente al criterio di valutazione **D - MIGLIORIE**,

la Commissione procede alla lettura delle singole offerte tecniche prodotte dai concorrenti secondo l'ordine alfabetico ad esse attribuito ad iniziare dall'offerta contrassegnata dalla lettera "A", per poi proseguire con le offerte contrassegnate dalle lettere "B", "C", "D", "E" ed "F", per ciò che riguarda l'elemento di valutazione **D – MIGLIORIE: sub-elemento D3) - Documentazione grafico/descrittiva delle opere realizzate (opere edili, stradali e infrastrutture a rete).**

La documentazione prodotta viene esaminata, letta e valutata anche con riferimento alle modalità in cui essa doveva essere confezionata in base alle prescrizioni contenute nel disciplinare di gara.

Dopo aver conclusa l'analisi della documentazione prodotta da tutti e 6 i concorrenti, la Commissione sintetizza quanto fin qui esaminato in relazione al sub-elemento di valutazione con riguardo ai criteri motivazionali dello stesso parametro che prevede che la valutazione sia informata a:

per quanto riguarda il punto D3)

- *proposta di implementazione di quanto previsto all'art. 25 paragrafo "Oneri e obblighi in ordine a documentazione digitale e campionamenti" del Capitolato Speciale d'Appalto con particolare riferimento a georeferenziazione del rilievo, tipologia del rilievo (3D, 2D, ecc.), livello di dettaglio del rilievo e formato di restituzione della documentazione grafica (es. formato aperto IFC).*

*BS*  
*PC* *L*

Relativamente al sub criterio D3)

Ciascun commissario procede nell'attribuzione dei coefficienti a ciascun'offerta per detto sub-elemento di valutazione e procede alla redazione della tabella triangolare del confronto a coppie tra le sei offerte.

La Commissione esprime la preferenza al concorrente denominato con la lettera "A" in quanto offre un'implementazione della documentazione minima (da Capitolato) mediante l'utilizzo di metodologie e tecnologie all'avanguardia che consentono un elevato livello di dettaglio del rilievo dell'as built.

Prima di passare all'analisi delle offerte con riferimento al criterio B, la Commissione decide di valutare come «opere di recente realizzazione» quelle che si sono concluse nel periodo 2016-2021 o tuttora in corso e come «opere analoghe al progetto oggetto d'appalto (per tipologia e importo)» quelle il cui importo lavori sia superiore complessivamente al milione di euro con riferimento esplicito alle principali categorie caratterizzanti i lavori oggetto d'appalto (OG3, OG6, OG10 e OG7).

A questo punto, la commissione giudicatrice, prima di iniziare la valutazione tecnica delle offerte, verifica che tutti i concorrenti abbiano rispettato quanto previsto dal disciplinare di gara in termini di numero di elaborati/allegati, di numero di pagine dei singoli elaborati e di dimensioni (formato allegati) relativamente al criterio di valutazione **B – ESPERIENZE IMPRESA E FIGURE TECNICHE.**

Dopo di che la Commissione procede alla lettura delle singole offerte tecniche prodotte dai concorrenti secondo l'ordine alfabetico ad esse attribuito ad iniziare dall'offerta contrassegnata dalla lettera "A", per poi proseguire con le offerte contrassegnate dalle lettere "B", "C", "D", "E" ed "F", per ciò che riguarda l'elemento di valutazione **B – ESPERIENZE IMPRESA E FIGURE TECNICHE:**

sub-elemento B1) – Direttore di cantiere,

**sub-elemento B2) – Responsabile tecnico di cantiere.**

La documentazione prodotta viene esaminata, letta e valutata anche con riferimento alle modalità in cui essa doveva essere confezionata in base alle prescrizioni contenute nel disciplinare di gara.

Dopo aver conclusa l'analisi della documentazione prodotta da tutti e 6 i concorrenti, la Commissione sintetizza quanto fin qui esaminato in relazione ai sub-elementi di valutazione con riguardo ai criteri motivazionali degli stessi parametri che prevedono che la valutazione tenga conto di:

per quanto riguarda il punto B1):

*titoli di studio, esperienza, qualificazione professionale e appartenenza o meno all'organico dell'impresa stessa in fase di presentazione dell'offerta. Con riferimento all'esperienza professionale verrà dato maggior peso alle:*

- opere svolte nel ruolo richiesto,
- opere analoghe al progetto oggetto d'appalto (per tipologia e importo),
- opere pubbliche rispetto a opere private,
- opere svolte su aree tutelate ai sensi del Codice dei Beni Culturali (es. OG2),
- opere di recente realizzazione.

per quanto riguarda il punto B2):

*titoli di studio, esperienza, qualificazione professionale e appartenenza o meno all'organico dell'impresa stessa in fase di presentazione dell'offerta. Con riferimento all'esperienza professionale verrà dato maggior peso alle:*

- opere svolte nel ruolo richiesto,
- opere analoghe al progetto oggetto d'appalto (per tipologia e importo),
- opere pubbliche rispetto a opere private,
- opere svolte su aree tutelate ai sensi del Codice dei Beni Culturali (es. OG2),

Handwritten signature and initials, possibly 'RC' and a stylized 'L' or 'R'.

- opere di recente realizzazione.

Relativamente al sub criterio B1):

Ciascun commissario procede nell'attribuzione dei coefficienti a ciascun offerta per detto sub-elemento di valutazione e procede alla redazione della tabella triangolare del confronto a coppie tra le sei offerte.

La Commissione, valutato complessivamente il profilo del soggetto proposto e la sua esperienza professionale alla luce dei criteri soprarichiamati, esprime la preferenza al concorrente denominato con la lettera "E".

Relativamente al sub criterio B2):

Ciascun commissario procede nell'attribuzione dei coefficienti a ciascun offerta per detto sub-elemento di valutazione e procede alla redazione della tabella triangolare del confronto a coppie tra le sei offerte.

La Commissione, valutato complessivamente il profilo del soggetto proposto e la sua esperienza professionale alla luce dei criteri soprarichiamati, esprime la preferenza al concorrente denominato con la lettera "E".

Si allegano al presente verbale, quale parte integrante e sostanziale, il prospetto sub 5 contenente il confronto a coppie relativo al sub criterio D3) (denominato EVT 4.3), il prospetto sub 6 contenente il confronto a coppie relativo al sub criterio B1) (denominato EVT 2.1), il prospetto sub 7 contenente il confronto a coppie relativo al sub criterio B2) (denominato EVT 2.2).

Alle ore 15.00 la Commissione decide di aggiornare i lavori ad altra seduta e il Presidente, a questo punto, dispone che il portatile contenente i files relativi all'«Offerta Tecnica» venga custodito presso il Dipartimento Territorio, Economia, Ambiente e Traffico in un armadio chiuso a chiave sito nella stanza n. 616 al sesto piano del palazzo municipale di passo Costanzi, 2.

Handwritten signature and initials in blue ink, including the letters 'RC' and 'B'.

## IL PRESIDENTE

F.to Lorenzo BANDELLI,



I COMMISSARI:

1) F.to Paola CAPON,



2) F.to Laura CAMMARATA,



## IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

F.to Sara BORGOGNA



**Riqualificazione della viabilità e opere di infrastrutturazione  
dell'area del Polo Museale - 2° lotto**

Criterio: EVT4 - MIGLIORIE

Peso 30

Sottocriterio: EVT4.3 - Documentazione grafico/descrittiva delle opere realizzate (opere edili, stradali e infrastrutture a rete)

Sub-peso 3

Impresa	Somma punteggi	Coefficienti	Punteggio
R. T. I. BRUSSI COSTRUZIONI SRL (TV) / ROSSO SRL / GHIAIE PONTE ROSSO SRL	42,000	1,000	3,000
B CONSORZIO STABILE MEDIL (BN)	29,000	0,690	2,070
C E.MA.PRI.CE SPA (BZ)	9,000	0,214	0,642
D ICI COOP (GO)	0,000	0,000	0,000
E R. T. I. MARI MAZZAROLI SPA (TS) / ADRIACOS SRL	29,000	0,690	2,070
F R. T. I. MAC COSTRUZIONI / FACCO SRL (TV)	9,000	0,214	0,642

1 - Lorenzo Bandelli

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	3	4	2	3
B		2	3	1	1
C			2	2	1
D				3	2
E					2
F					
	0	0	0	6	3

Ditt	Somma
A	14
B	8
C	3
D	0
E	8
F	3

Firma (Lorenzo Bandelli)

2 - Paola Capon

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	3	4	2	3
B		3	4	1	1
C			2	2	1
D				4	2
E					3
F					
	0	0	0	7	3

Ditt	Somma
A	14
B	10
C	3
D	0
E	10
F	3

Firma (Paola Capon)

3 - Laura Cammarata

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	3	4	2	3
B		3	4	1	1
C			2	3	1
D				4	2
E					3
F					
	0	0	0	8	3

Ditt	Somma
A	14
B	11
C	3
D	0
E	11
F	3

Firma (Laura Cammarata)

**Riqualificazione della viabilità e opere di infrastrutturazione  
dell'area del Polo Museale - 2° lotto**

Criterio: EVT2 - ESPERIENZE IMPRESA E FIGURE TECNICHE

Peso 27

Sottocriterio: EVT2.1 - Direttore di cantiere

Sub-peso 9

Impresa	Somma punteggi	Coefficienti	Punteggio
A R. T. I. BRUSSI COSTRUZIONI SRL (TV) / ROSSO SRL / GHIAIE PONTE ROSSO SRL	29,000	0,879	7,911
B CONSORZIO STABILE MEDIL (BN)	12,000	0,364	3,276
C E.MA.PRI.CE SPA (BZ)	16,000	0,485	4,365
D ICI COOP (GO)	0,000	0,000	0,000
E R. T. I. MARI MAZZAROLI SPA (TS) / ADRIACOS SRL	33,000	1,000	9,000
F R. T. I. MAC COSTRUZIONI / FACCO SRL (TV)	12,000	0,364	3,276

## 1 - Lorenzo Bandelli

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	2	3	2	2
B		1	1	2	1
C			2	2	1
D				3	2
E					3
F					
	0	1	0	9	4

Ditt	Somma
9 A	9
4 B	4
3 C	4
0 D	0
3 E	12
	F 4

Firma (Lorenzo Bandelli)

## 2 - Paola Capon

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	2	3	2	2
B		2	2	2	2
C			3	2	1
D				3	3
E					2
F					
	0	2	0	9	6

Ditt	Somma
9 A	9
2 B	2
4 C	6
0 D	0
2 E	11
	F 6

Firma (Paola Capon)

## 3 - Laura Cammarata

Ditta	B	C	D	E	F
A	2	2	3	2	2
B		1	1	3	2
C			3	2	2
D				3	2
E					3
F					
	0	1	0	7	2

Ditt	Somma
11 A	11
6 B	6
5 C	6
0 D	0
3 E	10
	F 2

Firma (Laura Cammarata)

**Riqualificazione della viabilità e opere di infrastrutturazione  
dell'area del Polo Museale - 2° lotto**

Criterio: EVT2 - ESPERIENZE IMPRESA E FIGURE TECNICHE

Peso 27

Sottocriterio: EVT2.2 - Responsabile tecnico di cantiere

Sub-peso 9

Impresa	Somma punteggi	Coefficienti	Punteggio
R. T. I. BRUSSI COSTRUZIONI SRL (TV) / ROSSO SRL / GHIAIE PONTE ROSSO A SRL	0,000	0,000	0,000
B CONSORZIO STABILE MEDIL (BN)	22,000	0,489	4,401
C E.MA.PRI.CE SPA (BZ)	16,000	0,356	3,204
D ICI COOP (GO)	29,000	0,644	5,796
E R. T. I. MARI MAZZAROLI SPA (TS) / ADRIACOS SRL	45,000	1,000	9,000
F R. T. I. MAC COSTRUZIONI / FACCIO SRL (TV)	6,000	0,133	1,197

## 1 - Lorenzo Bandelli

Ditta	B	C	D	E	F
A	3	3	3	4	2
B		1 1	2	3	2
C			2	3	2
D				2	3
E					4
F					
	3	4	7	12	2

Ditt	Somma
0 A	0
3 B	6
2 C	6
3 D	10
4 E	16
4 F	2

Firma (Lorenzo Bandelli)

## 2 - Paola Capon

Ditta	B	C	D	E	F
A	3	2	3	4	2
B		2		3	2
C			2	3	3
D				2	3
E					4
F					
	3	2	7	12	2

Ditt	Somma
0 A	0
4 B	7
3 C	5
3 D	10
4 E	16
4 F	2

Firma (Paola Capon)

## 3 - Laura Cammarata

Ditta	B	C	D	E	F
A	3	3	4	4	2
B		2	1 1	2	3
C			2	2	2
D				2	2
E					3
F					
	3	3	7	10	2

Ditt	Somma
0 A	0
6 B	9
2 C	5
2 D	9
3 E	13
3 F	2

Firma (Laura Cammarata)