comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURALE E SPORTIVA

SERVIZIO PROMOZIONE TURISTICA, MUSEI, EVENTI CULTURALI E SPORTIVI

PO AMMINISTRAZIONE MUSEI

REG. DET. DIR. N. 3887 / 2023

Prot. corr. M2-7/7-4/8-2023

Sez. 594

OGGETTO: Museo Revoltella - Galleria d'Arte moderna: Affidamento del servizio manutentivo conservativo dell'opera di G. Previati "il Giorno sveglia la Notte" alla ditta Restauri d'arte di Elisa Barberi (P.I. 01085430328) per la spesa di Euro 12.000,00.- (Iva esente art. 1, commi 58-59, L. 190/14) CIG Z7F3D6A8BE; e alla ditta individuale Andrej Rupel (P. IVA 01042390326) per la spesa di Euro 5.917,00.- Iva 22% inclusa, CIG Z2A3D6FCB4

LA RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

Richiamate

la Deliberazione Consiliare n. 58 del 19 dicembre 2022 con cui sono stati approvati il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2023-2025 ed il Bilancio di Previsione per il triennio 2023-2025 e successive modifiche ed integrazioni;

la Deliberazione giuntale n. 1 del 9 gennaio 2023, dichiarata immediatamente eseguibile, con cui è stato adottato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2025 e il Piano dettagliato degli Obiettivi 2023 e successive modifiche ed integrazioni;

la Deliberazione giuntale n. 15 del 23 gennaio 2023, dichiarata immediatamente eseguibile, di approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025 e successive modifiche ed integrazioni;

Premesso che

i Musei Civici di Trieste esplicano la loro attività nell'ambito delle competenze e delle disposizioni stabilite dalla L.R. n. 23 del 25 settembre 2015 "Norme regionali in materia di beni culturali", attività connesse alla "formazione del sistema di offerta culturale comprensivo di tutto ciò che contribuisce a qualificare l'esperienza della visita e il valore percepito dal pubblico " (art.4);

Responsabile del procedimento: Aleksandra Velise	Tel: 040 675 8314	E-mail: aeksandra.velise@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata
Responsabile dell'istruttoria: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	(PEC)
Addetto alla trattazione della pratica: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	comune.trieste@certgov.fvg.it

uno dei loro compiti istituzionali è quello di rendere fruibili al pubblico i beni del patrimonio culturale e storico artistico in loro possesso, valorizzandoli e tutelandoli, ai sensi del D. Lgs. n. 42/2004, Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, modificato dal D. Lgs n. 62 del 26 marzo 2008, in cui si stabilisce: che " la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale concorrono a preservare la memoria della comunità nazionale e del suo territorio e a promuovere lo sviluppo della cultura." (art. 1);

i documenti di pianificazione e programmazione riconoscono un importante ruolo ai Musei, soggetti chiamati a garantire la tutela, la conservazione, la valorizzazione, la promozione delle raccolte e il loro incremento, nonché di ogni contributo volto allo sviluppo della cultura del territorio e delle sue espressioni materiali e immateriali;

Considerato che al Museo Revoltella-Galleria d'Arte moderna è custodita l'opera di Gaetano Previati, uno dei massimi esponenti del Simbolismo italiano, 'Il Giorno sveglia la Notte', olio su tela 180x211 cm, eseguita nel 1905 ed entrata a far parte della collezione del Museo Revoltella nel 1936, e che la stessa si trova in condizioni precarie per cui risulta urgente e imprescindibile procedere a un immediato intervento di manutenzione conservativa, al fine di preservare la bellezza e la stabilità sia della tela che della relativa cornice in legno, anche alla luce della necessità di movimentarla dalla sua attuale collocazione al IV piano del Museo per ricoverarla temporaneamente in altri spazi museali al fine di allestire una mostra temporanea al IV piano con inizio allestimenti a gennaio 2024;

Ravvisata pertanto la necessità di provvedere tempestivamente a un intervento di manutenzione conservativa della suddetta opera, affidandone la realizzazione a soggetti esterni qualificati in grado di svolgere il servizio in maniera ineccepibile e in conformità a tutte le indicazioni della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia;

Rilevato che la spesa stimata per lo svolgimento del servizio in oggetto risulta inferiore a Euro 140.000,00.- e che pertanto è possibile procedere mediante affidamento diretto ai sensi dell□fart. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza dell'azione e amministrativa;

Visto l'art. 1, comma 450, della Legge n. 296/2006 e s.m.i. che stabilisce l'obbligo di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) o ad altri mercati elettronici oppure al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per l'acquisto di beni e servizi di importo pari o superiore a Euro 5.000,00.- e inferiore alla soglia di rilievo comunitario;

Rammentato che l'affidamento diretto può essere ammesso purché siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto dell'affidamento, ai sensi dell□fart. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023;

Appurato che gli operatori economici individuati, ovvero la ditta Akanthos Restauri d'arte di Elisa Barberi (P.I. 01085430328) con sede legale a Trieste, in V.le Miramare, 73, cap 34136 - per la manutenzione conservativa del dipinto su tela-, e la ditta individuale Andrej Rupel (P.IVA 01042390326), con sede a Campo Sacro, 7 34010 Sgonico (TS) – per l'intervento sulle parti lignee-, soddisfano il suddetto requisito in quanto soggetti pienamente qualificati e con maturata esperienza nel settore del servizio in oggetto e pertanto idonei a svolgere l'attività prevista, e con cui il Comune ha già proficuamente collaborato in passato per servizi analoghi;

Considerato

che in data 24/11/2023 la suddetta ditta Akanthos Restauri d'arte di Elisa Barberi (P.I. 01085430328) è stata invitata mediante trattativa RdO (rfq_56742) a presentare la propria migliore offerta per la manutenzione conservativa del dipinto su tela sul Portale delle Stazioni Appaltanti della Regione Friuli Venezia Giulia e-Appalti FVG, con un importo a base di gara di Euro 13.000,00.-;

che entro la data e orario stabiliti la stessa ha presentato per il servizio di cui trattasi un'offerta economica di Euro 12.000,00.- esente Iva ai sensi dell'art. 1, commi 58-59, L. 190/14, corredata della documentazione amministrativa richiesta, tra cui la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà con cui attesta il possesso dei requisiti generali e di partecipazione ai sensi degli artt. 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D.Lgs. n. 36/2023;

Verificata la validità della documentazione amministrativa prodotta e valutata la congruità dell'offerta economica presentata;

Precisato che i rapporti contrattuali tra il suddetto operatore economico e la Stazione appaltante sono regolati dai documenti allegati alla suddetta trattativa diretta espletata sulla piattaforma https://eappalti.regione.fvg.it e sottoscritti dall'operatore economico per accettazione;

Visto e ritenuto congruo il preventivo prodotto dalla ditta individuale Andrej Rupel (P.IVA 01042390326), con sede a Campo Sacro, 7 34010 Sgonico (TS) per l'intervento sulle parti lignee, conservato in atti, per un importo di Euro 4.850,00.- Iva esclusa, pari a Euro 5.917,00.- Iva 22% inclusa;

Visto l'esito positivo delle verifiche sulla regolarità contributiva (DURC) e il casellario informatico ANAC degli operatori economici di cui trattasi;

Evidenziato che l'affidamento avviene nelle more delle verifiche sulla corrispondenza e correttezza delle autocertificazioni e dichiarazioni rese dagli operatori economici fatto salvo che, qualora a seguito di controlli a campione emergessero dichiarazioni mendaci, non veritiere o comunque non corrette, si procederà alla pronuncia di decadenza del presente provvedimento;

Dato atto che il servizio manutentivo conservativo dovrà svolgersi presso la sede del Museo Revoltella Galleria d'Arte Moderna sita in via A. Diaz, 27 – 34123 - Trieste, in area riservata e non accessibile al pubblico ubicata al pianterreno, a decorrere dalla data di esecutività del presente provvedimento di aggiudicazione e dovrà essere concluso entro il 31/12/2023;

Ritenuto tuttavia, di rendere i visitatori del museo partecipi offrendo loro la possibilità, in alcuni momenti specifici e in accordo con il Conservatore del Museo, di osservare dal vivo e in piena sicurezza il lavoro della restauratrice affacciandosi alla porta della stanza adibita a laboratorio;

Dato atto che la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia ha già esaminato il progetto e ha espresso il proprio benestare;

Ritenuto, ai sensi dell'art. 53, comma 4, del D.Lgs. 36/2023, di esonerare gli operatori economici dalla garanzia definitiva alla luce della specificità del servizio e delle pregresse esperienze positive maturate con la Stazione appaltante;

Ritenuto pertanto di

approvare la spesa complessiva di Euro 17.917,00.- (Iva inclusa ove dovuta) per l'esecuzione del servizio manutentivo conservativo dell'opera di G. Previati "Il Giorno sveglia la Notte";

affidare alla ditta Akanthos Restauri d'arte di Elisa Barberi (P.I. 01085430328) con sede legale a Trieste, in V.le Miramare, 73, cap 34136, il servizio di manutenzione conservativa del dipinto su tela per l'importo di Euro 12.000,00.- Iva esente ai sensi dell'art. 1, commi 58-59, L. 190/14, onnicomprensivo di tutte le spese;

affidare alla ditta individuale Andrej Rupel (P.IVA 01042390326), con sede a Campo Sacro 7, 34010 Sgonico (TS) il servizio di manutenzione conservativa delle parti lignee, per un importo di Euro 4.850,00.- Iva esclusa, pari a Euro 5.917,00.- Iva 22% inclusa,

Precisato che ai sensi dell□fart. 18, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamenti diretti, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l□fuso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;

Dato atto che

la scadenza dell'obbligazione giuridicamente perfezionata è l'esercizio 2023;

il cronoprogramma dei pagamenti e' il seguente: anno 2024 - Euro 17.917,00.-;

il programma dei pagamenti conseguenti agli impegni di spesa di cui al presente provvedimento e' compatibile, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D. Lgs. 267/2000 e ss.mm.ii., con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di "pareggio di bilancio" introdotte dai commi 707 e segg. dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (c.d. Legge di stabilita' 2016);

Visti

l'art. 107 del T.U. delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali (D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267) e l'art.131 dello Statuto del Comune di Trieste relativamente alla competenza all'adozione dell'atto;

il D. Lgs. 33/2013 in materia di riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicita' e trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, cosi' come modificato dal D. Lgs. 97/2016;

Espresso il parere di cui all'art. 147 bis del D. Lgs. n. 267/2000, in ordine alla regolarita' e correttezza amministrativa;

Richiamata la Determinazione Dirigenziale n. 498 dd. 16.02.2023 del Direttore del Servizio Promozione Turistica Musei Eventi Culturali e Sportivi con la quale è stato conferito alla dott.ssa Aleksandra Velise l'incarico per la Posizione Organizzativa □gAmministrazione Musei□h a decorrere dal 10.02.2023 fino al 31.12.2023;

DETERMINA

1. Di approvare la spesa complessiva di Euro 17.917,00.- (Iva inclusa ove dovuta) per l'esecuzione del servizio manutentivo conservativo dell'opera di G. Previati *Il Giorno sveglia la Notte*.
2. Di affidare, a seguito di apposita RdO (rfq_56742) espletata sulla piattaforma e-Appalti FVG, alla ditta Akanthos Restauri d'arte di Elisa Barberi (P.I. 01085430328) con sede legale a Trieste, in V.le Miramare, 73, cap 34136, il servizio di manutenzione conservativa del dipinto su tela dell'opera di cui al punto 1) per l'importo di Euro 12.000,00.- Iva esente ai sensi dell'art. 1, commi 58-59, L. 190/14, onnicomprensivo di tutte le spese e con le modalità indicate negli allegati alla RdO, sottoscritti per accettazione.
3. Di affidare alla ditta individuale Andrej Rupel (P.IVA 01042390326), con sede a Campo Sacro 7, 34010 Sgonico (TS) il servizio di manutenzione conservativa delle parti lignee dell'opera di cui al punto 1), per un importo di Euro 4.850,00.- Iva esclusa, pari a Euro 5.917,00.- Iva 22% inclusa, onnicomprensivo di tutte le spese, come da preventivo conservato in atti.
4. Di precisare che per ciascuno dei due affidamenti il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio, con scambio di lettera anche tramite posta elettronica certificata, ai sensi dell'art. 18, comma 1 del D. Lgs.n. 36/2023 e dell'art. 81bis c. 1 lett. c) del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti.
5. Di dare atto che:
   - la scadenza dell'obbligazione giuridicamente perfezionata è l'esercizio 2023.
   - il cronoprogramma dei pagamenti e' il seguente:anno 2024 – 17.917,00.-.
   - il programma dei pagamenti conseguenti agli impegni di spesa di cui al presente provvedimento, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D. Lgs. 267/2000 e ss.mm.ii., e' compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di "pareggio di bilancio" introdotte dai commi 707 e segg. dell'art. 1della Legge n. 208/2015 (c.d. Legge di stabilita' 2016).
6. Di impegnare la spesa complessiva di euro 17.917,00.-. al capitolo di seguito elencato:

Anno	Cap	Descrizione	CE	V livello	Programma	Progetto	D/N	Importo	Note
2023	00150535	MANUTENZIONE ORDINARIA E RIPARAZIONI PER I MUSEI - rilevante IVA	02713	U.1.03.02.09.010	00004	04002	N	12.000,00	
2023	00150535	MANUTENZIONE ORDINARIA E RIPARAZIONI PER I MUSEI - rilevante IVA	02713	U.1.03.02.09.010	00004	04002	N	5.917,00	

Responsabile del procedimento:Aleksandra Velise	Tel: 040 675 8314	E-mail: aeksandra.velise@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata
Responsabile dell'istruttoria: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	(PEC)
Addetto alla trattazione della pratica: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	comune.trieste@certgov.fvg.it

LA RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

(dott.ssa Aleksandra Velise)

Trieste, *vedi data firma digitale*

Documento sottoscritto con firma digitale

(ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)

Responsabile del procedimento: Aleksandra Velise	Tel: 040 675 8314	E-mail: aeksandra.velise@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata
Responsabile dell'istruttoria: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	(PEC)
Addetto alla trattazione della pratica: Gabriella Di Marino	Tel: 040 6754064	E-mail: gabriella.di.marino@comune.trieste.it	comune.trieste@certgov.fvg.it

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: ALEKSANDRA VELISE
*CODICE FISCALE: **********
DATA FIRMA: 06/12/2023 23:47:05