



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

DIPARTIMENTO SCUOLA, EDUCAZIONE, PROMOZIONE TURISTICA, CULTURA E SPORT
SERVIZIO MUSEI E BIBLIOTECHE

REG. DET. DIR. N. 184 / 2022

prot. corr. 12-2/9-22-20

OGGETTO: mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia", Musei Revoltella, 4 febbraio_5 giugno 2022. Impegno di spesa Euro 150.000,00.-. Prenotazione di spesa Euro 30.000,00.-. CIG 9079557F73

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO

richiamate

la Deliberazione Consiliare n. 8 dd. 31.03.2021, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) periodo 2021 - 2023 e Bilancio di previsione 2021 - 2023. Approvazione";

la Deliberazione Giuntale n. 283 dd. 01.07.2021, immediatamente eseguibile, avente per oggetto "Piano Esecutivo di Gestione/Piano della Prestazione 2021 - 2023 e Piano dettagliato degli Obiettivi 2021";

rammentato quanto previsto nella parte "Obiettivi Strategici" del DUP 2020 - 2022, in particolare:

- nella sezione "Il turismo": "Turismo significa sviluppo economico, occupazione e benessere diffuso. Riscoprire la valenza internazionale della città significa, a livello turistico, aprirsi a nuovi orizzonti, a nuovi spazi progettuali, proponendo finalmente un'identità facilmente riconoscibile e da tanti invocata: quella, appunto, di una città internazionale in grado di offrire un'esperienza di viaggio che unisca cultura, storia, ambiente, enogastronomia, caratteristiche architettoniche e attrattive: tutti elementi che i turisti cercano, anche i nuovi viaggiatori, i cosiddetti Millennials (giovani tra i 22 e i 34 anni). La città di Trieste, con la sua vocazione, posizione geografica e la strutturazione urbanistica di impronta mitteleuropea, consente e obbliga la Pubblica Amministrazione a intervenire in maniera efficace ed efficiente sulle direttrici della Pianificazione, Infrastrutturazione e Cooperazione strettamente legate alla presenza turistica sul territorio.", e ancora "Saranno, inoltre, da ripensare gli eventi turistici, contribuendo ad una più ampia promozione delle iniziative di alto livello qualitativo organizzate sul territorio, soprattutto nel settore culturale, con l'organizzazione di mostre in grado di richiamare un pubblico di livello nazionale e, sicuramente, dalla vicina Austria, Baviera, Slovenia e Croazia";
- nella sezione "Cultura e eventi" "La Cultura è un tema che va a braccetto con il turismo e

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

merita un'opportuna organizzazione e pianificazione per migliorare la situazione esistente. Così come per il nostro paese, anche per la nostra città, la ricchezza culturale è una risorsa - da tutelare e valorizzare, anche a fini turistici - che rappresenta non solo il nostro passato, ma anche il nostro presente e soprattutto il nostro futuro. Negli ultimi anni, Trieste è progressivamente diventata protagonista dei grandi circuiti turistici, che stanno lanciando la città su scenari internazionali.;

richiamata la Deliberazione Giuntale n. 137 dd. 01.04.2021, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "Programma mostre ed eventi culturali - a cura del Servizio Promozione turistica, Eventi culturali e sportivi - per il biennio 2021_2022", con la quale è stato disposto, tra l'altro,

1. di attestare la volontà dell'amministrazione comunale di dare un forte segnale di ripresa dell'attività culturale e di intrattenimento - con mostre ed eventi - al fine di offrire occasioni lavorative al mondo culturale e dello spettacolo, pesantemente colpito dalla pandemia, nonché per sostenere il rilancio della città stimolando il ritorno dell'afflusso turistico;
2. di precisare che è intenzione dell'amministrazione comunale proseguire con la consolidata collaborazione con Arthemisia, società specializzata e qualificata nel campo dell'organizzazione di mostre, sempre di grande successo, per la realizzazione di due esposizioni (n corso di definizione e conferma definitiva), tra cui:
 - una mostra sugli Impressionisti o sui Macchiaioli, da allestire al Museo Revoltella, nel periodo (indicativo) novembre 2021_marzo 2022, di competenza del Servizio Musei e Biblioteche;
3. di approvare conseguentemente il programma di massima delle principali mostre ed eventi culturali, con la consapevolezza che detta programmazione potrà subire variazioni correlate all'andamento dell'emergenza sanitaria e all'evolvere della normativa atta a contenerla tra cui la mostra sugli Impressionisti di cui sopra di competenza del Servizio Musei e Biblioteche;

considerata l'importanza di dare continuità all'offerta espositiva del Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella che mira a garantire proposte culturali di alto livello in grado di soddisfare la domanda sia dei cittadini sia dei turisti;

dato atto

della situazione venutasi a creare a seguito della pandemia da Covid-19 e delle disposizioni via via adottate per il suo contenimento, che di fatto hanno sospeso, a partire da marzo 2020, per mesi gran parte delle attività economiche e culturali, mettendo in ginocchio l'economia e colpendo pesantemente, tra gli altri, e tra i primi, il comparto della cultura e del turismo con la chiusura di mostre e musei, la sospensione degli eventi, il blocco degli spostamenti, ...;

dei segnali di ripresa dell'economia e del turismo degli ultimi mesi, anche a Trieste, cui però nelle ultime settimane si contrappone la forte ripresa dei contagi che sta portando il governo verso nuove misure di contenimento;

del periodo difficile in corso e delle incertezze su quello immediatamente prossimo, e della volontà dell'amministrazione di continuare a offrire a cittadini e turisti, nel rispetto delle disposizioni, mostre ed eventi di qualità negli spazi della città;

vista la documentazione presentata da Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. (con sede a Roma in via Montoro 4 - p.Iva 14093151000) relativa alla realizzazione della mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia" presso il Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella, dal 4 febbraio al 5 giugno 2022, conservata agli atti, corredata da progetto scientifico definitivo ed elenco delle opere, piano di

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

allestimento e relativa relazione tecnica, budget (rispetto al quale la spesa complessiva a carico di Arthemisia e' pari a di Euro 625.000,00.- Iva esclusa, esclusi il servizio di sorveglianza, l'energia elettrica, la fornitura d'acqua corrente e il riscaldamento/condizionamento per tutto il periodo della mostra, che restano carico del Comune di Trieste), nonché progetto di promozione, delle prevendite, prenotazioni ed informazioni;

considerato

che Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. è leader in Italia per la produzione, organizzazione e realizzazione di mostre di altissima qualità con oltre 700 eventi d'arte in circa 20 anni, in Italia e nel mondo;

che, come si legge nel progetto, la mostra, curata dal prof. Alain Tapié (Conservateur du Patrimoine) investiga la relazione tra la Normandia e la pittura del XIX secolo e inizio XX secolo; tale Regione è il luogo dove si danno appuntamento gli artisti che vengono dalla capitale, tra i quali Jean-Baptiste Corot, Gustave Courbet, e soprattutto Eugène Boudin che deve tutto al suggestivo territorio che include Honfleur, Le Havre e più tardi Rouen; sono questi luoghi d'intensa creatività e di scambi intorno alle grandi innovazioni della nascente modernità quali l'impressionismo e il fauvismo.

che il percorso espositivo - che include più di 70 opere e una suggestiva sala immersiva - si suddivide in cinque sezioni allestite in modo estremamente scenografico e coinvolgente, in cui la Normandia, accanto alla Provenza e all'Ile de France, appare come immagine emblematica della felicità di dipingere;

che la mostra sarà aperta dal 4 febbraio al 5 giugno 2022, tutti i giorni, dalle 9 alle 19, tranne il martedì;

precisato che

- gli incassi derivanti bookshop saranno a favore di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l.;
- gli incassi derivanti dalla biglietteria rispetteranno i seguenti criteri:
 - a fronte degli oneri assunti dal Comune, Arthemisia riconoscerà al Comune stesso il 12,5% sugli incassi;
 - Arthemisia tratterrà la quota di competenza del Comune fino alla concorrenza della copertura del costo sostenuto per gli interventi di miglioria apportati nella sala Scarpa e nelle aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop, pari a Euro 54.750,00 più Iva di legge, di cui al punto B) dell'art. 2 dello schema di contratto, parte integrante del presente provvedimento;
 - nel caso in cui gli incassi fossero tali da non garantire ad Arthemisia l'importo di Euro 54.750,00.- più Iva di legge, Arthemisia fatturerà al Comune la parte di spesa non coperta che, in via presuntiva, sulla base dei dati sull'affluenza e gli incassi risultanti da mostre già concluse ("Escher") o ancora in corso ("Videogames") può essere quantificata in Euro 30.000,00.- Iva inclusa;

tenuto conto che l'applicazione dei protocolli sanitari antiCovid-19 e delle disposizioni per il contenimento della pandemia comporta, da un lato, un aumento dei costi e dall'altro una sensibile diminuzione del numero di visitatori e di conseguenza degli incassi delle biglietterie;

dato atto della disponibilità di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. ad esporsi assumendosi le spese per l'organizzazione e la realizzazione della mostra nonostante la situazione di incertezza generale sull'evoluzione della pandemia e delle misure atte a contenerla, nonché sulle scelte e possibilità delle persone in termini di fruizione del tempo libero, ...;

valutato, per le motivazioni sopra riportate, in considerazione del significativo rischio d'impresa a

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

carico Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. e del contestuale interesse dell'Amministrazione Comunale alla realizzazione della mostra al fine di garantire un'attrattiva proposta culturale pur nella contingenza dell'attuale situazione, di mettere a disposizione alcuni spazi del Civico Museo d'Arte Moderna per la realizzazione della mostra (sala Scarpa e aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop), facendosi carico dei costi per le spese vive relative al funzionamento dell'edificio (fornitura di energia elettrica, acqua, riscaldamento e condizionamento) e per il servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico, con n. 2 addetti, limitatamente alla zona dedicata al percorso espositivo della mostra;

dato atto, inoltre, della volontà di riproporre la connessione tra l'attività culturale cittadina e l'accoglienza turistica, come avvenuto, con successo, in occasione della mostra "Escher", e, più recentemente in occasione della mostra "Videogames", in particolare coinvolgendo le strutture ricettive cittadine mediante lo strumento dell'imposta di soggiorno, dando origine ad una "circolarità" virtuosa;

considerato di dar corso all'iniziativa "Trieste ti regala le Grandi Mostre", in analogia a quanto fatto in occasione delle mostre "Escher" e "Videogames", prevedendo che, a tutti coloro che prenoteranno, tramite il portale dedicato, almeno un pernottamento nelle strutture ricettive della città aderenti all'iniziativa, verrà offerto un coupon omaggio per visitare la mostra;

precisato che i coupon effettivamente ricevuti alla biglietteria della mostra saranno rimborsati dal Comune di Trieste ad Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. nella misura di \ 12,00.- cadauno, ad esclusione dei gruppi adulti che verranno rimborsati nella misura di \10,00 cadauno e dei gruppi scolastici (scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado) e dei bambini, che verranno rimborsati nella misura di Euro 6,00.- cadauno, fino ad un importo massimo di Euro 150.000,00.- (Euro centocinquantamila/00), così suddiviso:

- un importo massimo di Euro 100.000,00.- per i biglietti individuali
- un importo massimo di Euro 50.000,00.- per i biglietti gruppo;

dato atto che tale importo trova copertura nel gettito dell'Imposta di soggiorno, come da Intesa raggiunta in data 22.03.2021 tra i soggetti facenti parte del Tavolo tecnico del turismo (PromoTurismoFVG, Confindustria Venezia Giulia, Federalberghi Trieste, Associazione Bed and Breakfast FVG e Comune di Trieste), approvata con la citata Deliberazione Giuntale n. 121 dd. 25.03.2021, e integrata con ulteriori disponibilità con l'Intesa raggiunta in data 08.09.2021, approvata con la citata Deliberazione Giuntale n. 408 dd. 09.09.2021, e come convenuto per le vie brevi con i suddetti componenti del Tavolo;

visti

lo schema di contratto, allegato al presente atto e parte integrante dello stesso, recante gli obblighi di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. e del Comune di Trieste (i cui allegati - progetto scientifico definitivo ed elenco delle opere, piano di allestimento e relativa relazione tecnica, budget e progetto di promozione, delle prevendite, prenotazioni ed informazioni - sono conservati in atti);

le tipologie di biglietti d'ingresso alla mostra riportate nel suddetto schema di contratto, come di seguito indicati:

€ 16,00	Biglietto intero (mostra e museo) con audioguida mostra
€ 14,00	Biglietto ridotto (mostra e museo) con audioguida mostra: 65 anni compiuti (con documento); ragazzi da 12 a 18, anni non compiuti; appartenenti alle forze dell'ordine; diversamente abili; giornalisti con regolare tessera dell'Ordine Nazionale (professionisti, praticanti, pubblicisti), dipendenti e clienti

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

	Generali; possessori card Arthemisia, dipendenti comunali
€ 14,00	Biglietto gruppi adulti (mostra e museo) Minimo 15 massimo 25 pax, 1 gratuità a gruppo, prenotazione obbligatoria
€ 7,00	Biglietto bambini (mostra e museo) con audioguida solo mostra Dai 6 agli 11 anni compiuti
€ 6,00	Biglietto scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado (mostra e museo) Minimo 15 massimo 25 pax, 2 gratuità a gruppo, prenotazione obbligatoria
€ 17,00	Biglietto "open" (mostra e museo) con audioguida mostra Consente l'ingresso in mostra senza la necessità di bloccare una data e una fascia oraria
Ingresso gratuito	Biglietto gratuito (mostra e museo) con audioguida mostra: possessori del coupon "Trieste ti regala le Grandi Mostre" minori fino a 6 anni non compiuti, possessori Vip Card Arthemisia, possessori di coupon omaggio, un accompagnatore per ogni gruppo, due accompagnatori per ogni gruppo scolastico, un accompagnatore per disabile che presenti necessità, giornalisti con regolare tessera dell'Ordine Nazionale (professionisti, praticanti, pubblicisti) in servizio previa richiesta di accredito da parte della Redazione all'indirizzo ... , guide turistiche, soci ICOM con tessera

dato atto

che Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. si farà carico di tutte le spese necessarie alla realizzazione della mostra (segreteria e organizzazione, biglietteria e bookshop, opere, allestimento, assicurazione, trasporti, promozione e comunicazione, ...), come da documentazione presentata, conservata in atti;

che il Comune di Trieste si impegna:

- a mettere a disposizione gli spazi dedicati del Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella - sala Scarpa e aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop - per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi);
- a farsi carico dei costi per le spese vive relative al funzionamento dell'edificio (fornitura di energia elettrica, acqua, riscaldamento/condizionamento) per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi), le quali, trattandosi di ordinarie spese di funzionamento del Museo, trovano copertura sugli impegni già assunti dagli uffici comunali competenti, a carico del Bilancio 2021 - 2023);
- a fornire il servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico, con n. 2 addetti, nel periodo che va dalla consegna delle opere fino alla ripartenza delle stesse, incluse tutte le giornate di apertura al pubblico della mostra;

richiamato il D.Lgs. n. 50/2016, e in particolare, l'art. 63 "Uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara", comma 2, lett. b), punto 3, il quale prevede che "nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata quando essi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per la tutela di diritti esclusivi", tenuto conto che tale condizione di esclusività è intrinseca nella natura stessa della prestazione richiesta, ovvero l'acquisizione dei titoli di ingresso alla mostra in oggetto, qualificabile come un unicum sotto il profilo realizzativo, allestitivo e organizzativo a cura esclusiva di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l.;

considerato che la società è un operatore con le caratteristiche di cui all'art. 45, D.Lgs. 50/2016 ed è in possesso dei requisiti di iscrizione nel Registro delle imprese o in uno dei registri professionali o commerciali per attività inerenti al servizio oggetto di affidamento;

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

considerato che sulla dichiarazione sostitutiva di cui al DPR 445/2000 in merito al ricorrere dei requisiti di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016 sono attualmente in corso i dovuti controlli e che, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti stessi ai sensi di legge, si procederà con la risoluzione del contratto e al solo pagamento del corrispettivo pattuito con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

ritenuto

di dare atto di quanto disposto con Deliberazione Giuntale n. 137 dd. 01.04.2021, immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "programma mostre ed eventi culturali - a cura del Servizio Promozione turistica, Eventi culturali e sportivi - per il biennio 2021_2022", con la quale è stato disposto, tra l'altro, di approvare il programma di massima delle principali mostre ed eventi culturali a cura del Servizio Promozione turistica, Eventi culturali e sportivi - per il biennio 2021_2022 (date e periodi indicativi), con la consapevolezza che detta programmazione potrà subire variazioni correlate all'andamento dell'emergenza sanitaria e all'evolvere della normativa atta a contenerla, prevedendo, tra l'altro, presso il Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella nel periodo (indicativo) novembre 2021-marzo 2022, una mostra sugli Impressionisti o sui Macchiaioli, a cura di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l., come più sopra richiamato;

di approvare lo schema di contratto allegato al presente provvedimento e parte integrante dello stesso (i cui allegati - progetto scientifico definitivo ed elenco delle opere, piano di allestimento e relativa relazione tecnica, budget e progetto di promozione, delle prevendite, prenotazioni ed informazioni - sono conservati in atti), recante gli obblighi di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. e del Comune di Trieste per la realizzazione della mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia" presso il Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella, dal 4 febbraio al 5 giugno 2022;

di dare atto che, per la realizzazione della mostra:

- Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. si farà carico di tutte le spese necessarie (segreteria e organizzazione, biglietteria e bookshop, opere, allestimento, assicurazione, trasporti, promozione e comunicazione...) come da documentazione presentata, conservata in atti;
- il Comune di Trieste si impegna:
 - a mettere a disposizione gli spazi dedicati del Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella - sala Scarpa e aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop - per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi);
 - a farsi carico dei costi per le spese vive relative al funzionamento dell'edificio (fornitura di energia elettrica, acqua, riscaldamento/condizionamento) per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi), le quali, trattandosi di ordinarie spese di funzionamento del Museo, trovano copertura sugli impegni già assunti dagli uffici comunali competenti, a carico del Bilancio 2021 - 2023);
 - a fornire il servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico con n. 2 addetti nel periodo che va dalla consegna delle opere fino alla ripartenza delle stesse, incluse tutte le giornate di apertura al pubblico della mostra;

di dare atto, inoltre, che:

- sugli incassi di biglietteria, a fronte degli oneri assunti dal Comune, Arthemisia riconoscerà al Comune stesso il 12,5%;
- Arthemisia tratterà la quota di competenza del Comune fino alla concorrenza del costo sostenuto per gli interventi di miglioria apportati nella sala Scarpa e nelle aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop e l'Auditorium, pari a Euro 54.750,00 più Iva di legge, di cui al punto B.

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

dell'art. 2 dello schema di contratto parte integrante del presente provvedimento;

- nel caso in cui gli incassi fossero tali da non garantire ad Arthemisia l'importo di Euro 54.750,00.- più Iva di legge, Arthemisia fatturerà al Comune la parte di spesa non coperta che, in via presuntiva, sulla base dei dati sull'affluenza e gli incassi risultanti da mostre già concluse ("Escher") o ancora in corso ("Videogames"), può essere quantificata in Euro 30.000,00.- Iva inclusa;

precisato

che la spesa relativa al servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico, per presunti complessivi Euro 39.000,00.- Iva inclusa, trova copertura sul cap. 160955 all'impegno 45831/2021;

che la spesa relativa all'iniziativa "Trieste ti regala le Grandi Mostre" per l'importo massimo di Euro 150.000,00.- trova copertura sul capitolo 189610 del bilancio 2021-2023;

che la prenotazione di spesa correlata agli interventi di miglioria per l'importo presunto di Euro 30.000,00.- sarà effettuata sul capitolo 160935 del bilancio 2021-2023;

dato atto che il Comune di Trieste si trova in esercizio provvisorio dal 1 gennaio 2022 ai sensi dell'art. 163, commi 3 e 5 del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dal D. lgs. 126/2014 e che la spesa di cui al presente provvedimento - relativa alla mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia", approvata con Deliberazione Giuntale n. 137/2021, la cui inaugurazione è prevista per il 3 febbraio 2022 - ha carattere d'urgenza e non è suscettibile di pagamento frazionato in dodicesimi;

dato atto

che l'obbligazione giuridicamente perfezionata verrà a scadenza come di seguito indicato:

- anno 2022: Euro 150.000,00.- ;

che il cronoprogramma dei pagamenti è il seguente:

- Euro 150.000,00.- nell'anno 2022;

che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000, il programma dei pagamenti conseguenti all'impegno di spesa di cui al presente provvedimento, e' compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di pareggio di bilancio introdotte dai commi 707 e segg. dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (Legge di stabilità 2016);

visti

il D.Lgs. n. 33/2013 in materia di riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni, così come modificato dal D.Lgs. n. 97/2016;

il D.Lgs. n. 267/2000 e, in particolare, l'art. 107 e 147 bis nonché l'art. 131 dello Statuto del Comune di Trieste relativamente alla competenza all'adozione dell'atto;

espresso il parere di cui all'art. 147 bis del D.Lgs. n. 267/2000 in ordine alla regolarità e correttezza amministrativa;

DETERMINA

1. di dare atto di quanto disposto con Deliberazione Giuntale n. 137 dd. 01.04.2021,

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

immediatamente eseguibile, avente ad oggetto "programma mostre ed eventi culturali - a cura del Servizio Promozione turistica, Eventi culturali e sportivi - per il biennio 2021_2022", con la quale è stato disposto, tra l'altro, di approvare il programma di massima delle principali mostre ed eventi culturali - a cura del Servizio Promozione turistica, Eventi culturali e sportivi - per il biennio 2021_2022 (date e periodi indicativi), con la consapevolezza che detta programmazione potrà subire variazioni correlate all'andamento dell'emergenza sanitaria e all'evolvere della normativa atta a contenerla, prevedendo, tra l'altro, presso il Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella nel periodo (indicativo) novembre 2021_marzo 2022, a cura di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l.;

2. di approvare lo schema di contratto allegato al presente provvedimento e parte integrante dello stesso (i cui allegati - progetto scientifico definitivo ed elenco delle opere, piano di allestimento e relativa relazione tecnica, budget e progetto di promozione, delle prevendite, prenotazioni ed informazioni - sono conservati in atti), recante gli obblighi di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. e del Comune di Trieste per la realizzazione della mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia" presso il Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella, dal 4 febbraio al 5 giugno 2022;

3. di dare atto che, per la realizzazione della mostra:

- Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. si fara' carico di tutte le spese necessarie (segreteria e organizzazione, biglietteria e bookshop, opere, allestimento, assicurazione, trasporti, promozione e comunicazione...) come da documentazione presentata, conservata in atti;
- il Comune di Trieste si impegna:
 - a mettere a disposizione gli spazi dedicati del Civico Museo d'Arte Moderna Revoltella - sala Scarpa e aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop - per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi);
 - a farsi carico dei costi per le spese vive relative al funzionamento dell'edificio (fornitura di energia elettrica, acqua, riscaldamento/condizionamento) per tutto il periodo della mostra (allestimento e disallestimento compresi), le quali, trattandosi di ordinarie spese di funzionamento del Museo, trovano copertura sugli impegni già assunti dagli uffici comunali competenti, a carico del Bilancio 2021 - 2023);
 - a fornire il servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico con n. 2 addetti nel periodo che va dalla consegna delle opere fino alla ripartenza delle stesse, incluse tutte le giornate di apertura al pubblico della mostra;
 - a riconoscere a favore di Arthemisia Arte e Cultura s.r.l. l'importo correlato all'iniziativa "Trieste ti regala le Grandi Mostre", fino ad un massimo di Euro 150.000,00.-;

4. di dare atto, inoltre, che:

- sugli incassi di biglietteria, a fronte degli oneri assunti dal Comune, Arthemisia riconoscerà al Comune stesso il 12,5%;
- Arthemisia tratterà la quota di competenza del Comune fino alla concorrenza del costo sostenuto per gli interventi di miglioria apportati nella sala Scarpa e nelle aree di accoglienza, inclusa l'area bookshop e l'Auditorium, pari a Euro 54.750,00 più Iva di legge, di cui al punto B. dell'art. 2 dello schema di contratto parte integrante del presente provvedimento;
- nel caso in cui gli incassi fossero tali da non garantire ad Arthemisia l'importo di Euro 54.750,00.- più Iva di legge, Arthemisia fatturerà al Comune la parte di spesa non coperta che, in via presuntiva, sulla base dei dati sull'affluenza e gli incassi risultanti da mostre già concluse ("Escher") o ancora in corso ("Videogames") può essere quantificata in Euro 30.000,00.- Iva inclusa;

5. di dare atto che:

- l'obbligazione giuridicamente perfezionata verrà a scadenza come di seguito indicato:
 - anno 2022: Euro 150.000,00.- ;
- il cronoprogramma dei pagamenti è il seguente:
 - Euro 150.000,00.- nell'anno 2022;

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

- ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000, il programma dei pagamenti conseguenti all'impegno di spesa di cui al presente provvedimento, e' compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di pareggio di bilancio introdotte dai commi 707 e segg. dell'art. 1 della Legge n. 208/2015 (Legge di stabilita' 2016);

5. di dare atto che la spesa relativa al servizio di sorveglianza e assistenza al pubblico, per presunti complessivi Euro 39.000,00.- Iva inclusa, trova copertura sul cap. 160955 all'impegno 45831/2021;

6. di impegnare la spesa complessiva di Euro 150.000,00.- come di seguito indicato:

Anno	Cap	Descrizione	CE	V livello	Programma	Progetto	D/N	Importo	Note
2022	189710	EVENTI, PUBBLICITA' E TRASFERTE NEL CAMPO DEL TURISMO - FINANZIATI DALL'IMPOSTA DI SOGGIORNO - RILEVANTE IVA	02370	U.I.03.02.02.005	00011	07282	N	150.000,00	2022:150.000,00

7. di prenotare la spesa complessiva di Euro 30.000,00.- come di seguito indicato:

Anno	Cap	Descrizione	CE	V livello	Programma	Progetto	D/N	Importo	Note
2022	160935	MANUTENZIONE ORDINARIA E RIPARAZIONI PER MOSTRE, MANIFESTAZIONI E SERVIZI DIVERSI A CURA DELLA CULTURA - rilevante IVA	02487	U.I.03.02.09.009	00012	3228	N	30.000,00	2022:30.000,00

8. di dare atto che il Comune di Trieste si trova in esercizio provvisorio dal 1° gennaio 2022, ai sensi dell'art. 163, commi 3 e 5 del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dal D. lgs.126/2014, e che la spesa di cui al presente provvedimento - relativa alla mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia", approvata con Deliberazione Giuntale n. 137/2021, la cui inaugurazione è prevista per il 3 febbraio 2022 - ha carattere d'urgenza e non è suscettibile di pagamento frazionato in dodicesimi.

Allegato: schema_contratto_mostra_Monet_Impressionisti_Trieste.pdf

IL DIRIGENTE AD INTERIM DEL SERVIZIO
MUSEI E BIBLIOTECHE (PARTE MUSEI)
(dott.ssa Francesca Locci)

Trieste, vedi data firma digitale	Documento sottoscritto con firma digitale (ex art. 24 del D.L.vo 82/2005 e s.m.i.)
-----------------------------------	---

Responsabile del procedimento: dott.ssa Francesca Locci	Tel: 040 675 4035	E-mail: francesca.locci@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Alessia Neri	Tel: 040 675 8410	E-mail: alessia.neri@comune.trieste.it	

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: LOCCI FRANCESCA

CODICE FISCALE: LCCFNC65S67L424U

DATA FIRMA: 02/02/2022 14:57:39

IMPRONTA: 729F8C479EC826B63BBA673C646E2FF630005E09582117011579B2714F171092
30005E09582117011579B2714F1710920AFDBD03196300BDF26048C932F600C5
0AFDBD03196300BDF26048C932F600C5EFFBAA66E1B3F3436EE08A0440DFE34C
EFFBAA66E1B3F3436EE08A0440DFE34C66B097CEF98C6AABAD614F01D4AC301D